

STÁVAJÍCÍ PŘEDPLATITELÉ
Rezervace bude probíhat od 27. 5. do 10. 6. 2025.
Současné abonentky uschovejte.
Jejich prodloužení a zakoupení bude možné online nebo na pokladně od 11. 6. do 30. 6. 2025.
Podrobnosti budou zaslány emailem.

NOVÍ PŘEDPLATITELÉ
Prodej od 18. 6. do 30. 6. 2025 online na www.cl-kultura.cz nebo na pokladně.

Výdej abonentek od 1. 9. 2025 v kanceláři v 1. patře Kulturního domu Crystal.

Zakoupené abonentky nelze přijímat zpět.
Studenti a ZTP mají po předložení průkazu slevu 50 %.
Abonentka je přenosná.

Předplatné platí na uvedená představení v měsících listopad 2025, prosinec 2025, leden 2026, únor 2026, březen 2026, duben 2026 a květen 2026.

Začátek představení je v 19 hodin, není-li uvedeno v programu jinak.

Změna programu předplatného vyhrazena.

O případných změnách v programu předplatného budou držitelé abonentek informováni emailem nebo telefonicky.

- Výhodnější cena vstupenek než v běžném prodeji
- Stálé místo v hledišti
- Dopředu dané termíny představení
- Abonentka je přenosná
- Přednostní rezervace míst na další sezónu
- Zasílání informací o představeních prostřednictvím emailu
- Vhodný dárek pro blízké

Na uvedená představení v předplatném lze zakoupit vstupenky i samostatně.

Děkujeme vám za diváckou přízeň a těšíme se spolu s vámi na další divadelní sezónu.

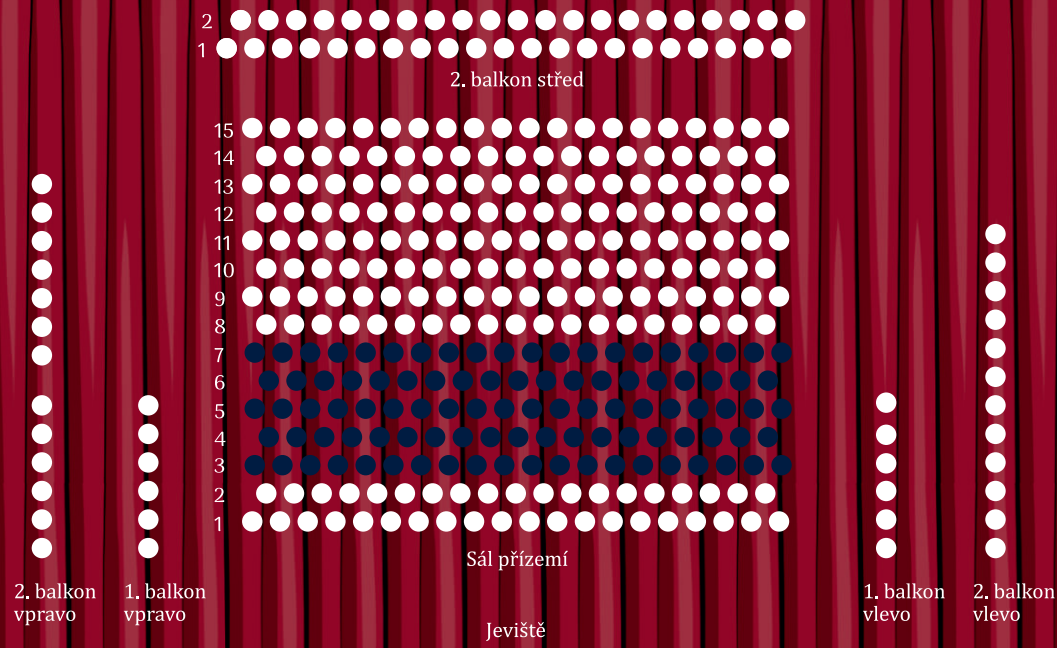


Divadelní předplatné

2025/26

Plánek hlediště Jiráskova divadla

Místa určená pro předplatné 3.–7. řada



Jiráskovo divadlo



LIGHT IN THE DARKNESS

12. 11. 2025



Mimořádné, teatrálně expresivní zpracování vysoce výtvarných obrazů smrti, lásky a pekla, v čele s technicky precizním tělesným vyjádřením, využívajícím kromě techniky současného mimu a tance, též objekty, loutky a masky. Tvůrci se inspirovali Dantovým Peklem, úryvky z Markýze de Sada, stejně jako duchovním přesahem Bachovy Umění fugy.

Poetika celého díla jde od surrealismu a dekadence přes prvky rokoka a manýrismu, až po výjevy připomínající první obrazy Salvadora Dalího, Giorgia De Chiraca nebo filmy Jana Švankmajera, Ingmara Bergmana či Petera Greenawaye.

Ojedinělý počín dvou renomovaných tvůrců, choreografů, režisérů a performerů, Miřenky Čechové a Radima Vizváryho.

PLNOU PAROU

8. 12. 2025



Sauna osamělého luxusního wellness hotelu, tajná pracovní a milostná schůzka, touha po dítěti a potřeba sponzorského daru, to jsou atraktivní ingredience pro brilantní komedii plnou záměn a zmatků, která ale končí laskavým smířením.

ZKURVENÍ HAVLISTI

29. 1. 2026



Kde jinde, že? Kde jinde než v sauně odhodit těžkosti světa a oddýchnout si. A relaxovat. Ale jde to? Je to možné? Dnešní svět je tak složitý, tak rychlý, a tak nevyzpytatelný, že na něho nemůžete přestat myslet nikde. Zvlášť když se jmenujete Hubert, Bořek a Vladan, kterým stav světa leží na srdci moc. A rozčiluje je. S přibývajícím teplotou v sauně, řeší čím dál těžší otázky a čím dál víc se vztekají, protože objevují další a další pasti. Naštěstí tihle tři chlapíci rozumí opravdu všemu, a tak cestu ven najdou. Dokonce i ze sauny domů.

Výtečná komedie ze současnosti.

MATKA

11. 2. 2026



Čapkovo protiválečné drama o třech dějstvích (myšlenku napsat tuto hru vnukla Čapkovi jeho manželka, herečka Olga Scheinpflugová) patří dodnes k vrcholům české dramatické tvorby.

7 divadelních představení za 2 700 Kč

- LIGHT IN THE DARKNESS
- PLNOU PAROU
- ZKURVENÍ HAVLISTI
- MATKA
- PUDL A PUDR
- HRAČIČKA
- SEN ČAROVNÉ NOCI

Na uvedená představení v předplatném lze zakoupit vstupenky i samostatně.

REZERVACE

- pro stávající předplatitele od 27. 5. do 10. 6. 2025
- pro nové předplatitele od 18. 6. 2025

VYZVEDNUTÍ ABONENTEK

- pro nové předplatitele od 1. 9. 2025



www.el-kultura.cz

PUDL A PUDR

5. 3. 2026



Jeden je básník, druhý skladatel. Poznali okázalost karnevalů, slávu komedie i lesk italské opery. Divadlo mají v srdci i pod kůží a k tomu podědili geniální talent. Ale co s ním v Praze sedmnáctého století? Příběh bratrů, kteří potřebovali splatit otcův dluh, a proto (ne) ovlivnili dějiny českého barokního divadla.

Zbrusu nový nově-barokní autorský muzikál inspirovaný pražskými divadelními událostmi z let 1617 a 1627. Divadlo roztančené v rytmu disco-opery. Napudruj pudla a přijď!

HRAČIČKA

7. 4. 2026



Opravdový zločin není to, co se děje, opravdový zločin je, že o něm víme a obrátíme list. Bezbranná osamocená žena v uzavřeném prostoru. Neznámý muž. Stane se jejím novým milencem, láskou nebo vrahem?

Strhující hra o touze někoho ovládat, síle osobnosti i ochotě vyspat se s naším popravčím, se řadí k fenomenálním thrillerům jako je Misery nechce zemřít či Čekej do tmy.

SEN ČAROVNÉ NOCI

20. 5. 2026



Sranda v rytmu disca. Kdo s koho? Magická noc v lese, jde o lásku, jde o moc. Když ti to dám, co ty mi za to dáš? Shakespearova hra je rej v nicotě jednoho snu. Dvě milenecké dvojice se v moci noci připlou ke sporu magických bytostí, které řeší... kdo s koho, úplně jak tam venku v bdělém světě. Připlou se do toho i chudáci, co normálně makají rukama, snaží se nacvičit divadlo. K popukání. I mocní, co mají všechno, potřebují sny, potřebují zábavu. Tak díky, Wille, let it shake!